



SCHEDA PER LA VALUTAZIONE DEI SAGGI DA PUBBLICARE SULLA RIVISTA «XY»

www.xydigitale.it

TITOLO DEL CONTRIBUTO _	
Proposto in data	, numero «XY»
Codice identificativo	
REVISIONE EDITORIALE	
La rivista «XY» pubblica solo i contrib	uti che rispettano le norme redazionali, da ritenersi vincolanti. nti non è pienamente positivo, l'autore/autrice dovrà provvedere odifiche indicate.
□ SI □ NO □ ÎN PARTE	e la nota biografica osservano i limiti indicati
□ SI □ NO □ IN PARTE	redatti secondo i criteri previsti dalla rivista
L'articolo rispetta le indicazioni co □ SI □ NO □ IN PARTE Eventuale commento:	ntenute nelle norme redazionali
La versione in lingua inglese è com ☐ SI ☐ NO ☐ IN PARTE Eventuale commento:	apleta e scritta in modo corretto
Le immagini sono di qualità e num □ SI □ NO □ IN PARTE	ero adeguati, corredate da didascalie pertinenti





REVISIONE SCIENTIFICA

Ogni saggio è valutato da due revisori anonimi; in caso di parere contrastante il testo viene inviato ad un terzo esperto; in ogni caso la decisione finale spetta al Direttore e al Comitato Scientifico della rivista. Le domande che seguono hanno il fine di ricordare al revisore che la rivista «XY» accoglie tra le sue pagine ambiti tematici specifici, con l'obiettivo di renderne possibile il confronto. Il giudizio di merito deve essere espresso indipendentemente dal fatto che le posizioni di pensiero possano o meno essere condivise (deve intendersi che: 1=per niente, 5=in pieno).

Nome Cognome del Revisore: Data della revisione:
Il tema proposto appartiene ai campi d'interesse di «XY» affronta nuovi ambiti d'indagine teorica e/o inedite connessioni interdisciplinari delinea procedure originali di ricerca applicata espone riflessioni su esperienze note da riscoprire e completare Valutazione da 1 a 5:
I contenuti sviluppano i fondamenti disciplinari □ con approfondimenti teorici □ in ambiti tecnico-metodologici □ con applicazioni a casi concreti Valutazione da 1 a 5:
I riferimenti citati nel testo sono rilevanti □ perché documentano in modo attento lo stato dell'arte della ricerca □ per la completezza delle indicazioni bibliografiche □ per il suggerimento di percorsi di studio da intraprendere Valutazione da 1 a 5:
L'apparato iconografico a corredo del testo è espressivo ed efficace □ per la singolarità e la pertinenza delle immagini □ per la comunicatività e il valore estetico delle immagini Valutazione da 1 a 5:
L'esposizione usa un linguaggio corretto e chiaro □ e articola in modo coerente il discorso scientifico (introduzione, trattazione dei concetti, conclusioni) □ e presenta in modo convincente gli argomenti rendendoli accessibili a fini divulgativi Valutazione da 1 a 5:
Il saggio è pubblicabile con il seguente giudizio □ SI □ NO □ CON MODIFICHE □ CON MODIFICHE E ULTERIORE REVISIONE
Commenti, indicazioni e motivazioni per l'autore del saggio (testo obbligatorio, max 2000 battute)
Eventuali commenti per la redazione (non saranno comunicati all'autore del saggio)